

Evaluering af arbejdet med den pædagogiske læreplan

Børhuset Troldehøj

2023



Arbejdet med den pædagogiske læreplan



”Lederen af dagtilbuddet er ansvarlig for at etablere en evalueringskultur i dagtilbuddet, som skal udvikle og kvalificere det pædagogiske læringsmiljø.”

”Med evalueringskultur i dagtilbuddet forstås, at lederen har ansvar for, at det pædagogiske personale og ledelsen løbende forholder sig reflektivt til, hvordan de pædagogiske læringsmiljøer understøtter børnegruppens trivsel, læring, udvikling og dannelse.”

Den styrkede pædagogiske læreplan, Rammer og indhold, s. 50-51

Hvilke dele af vores pædagogiske læringsmiljø har vi særligt haft fokus på over de sidste 2 år?

Vi har været i en periode over de sidste 1,5 – 2 år, hvor huset er vokset eksplosivt og vi samtidig har haft stor udskiftning i ledelse og medarbejdere. Den mest stabile afdeling har være vuggestuen, og der er derfor primært herfra at vores eksempler på evaluering kommer.

Ad 1. Vi har i hele perioden arbejdet med fokus på indretningen og det fysiske læringsmiljø i vuggestuen

Ad 2. Huset har med en gruppe fra vuggestuen og en gruppe fra børnehavet, deltaget i projekt ”Legekunst” i foråret 2022. Her havde vi en kunstner ude flere gange for at støtte os i en proces, der handlede om at følge børnenes spor og selv slippe tøjlerner lidt i forhold til en normalt mere styrende tilgang, når vi sætter aktiviteter og forløb i gang. Vores kunstneriske tema var at arbejde med ler – simpelthen give det til børnene og se, hvad der skete, samt have fokus på vores egen rolle i det. Pia (kunstner) var sammen med os de første gange og den sidste halvdel, stod vi selv for.

Hvordan har vi organiseret vores evalueringskultur?

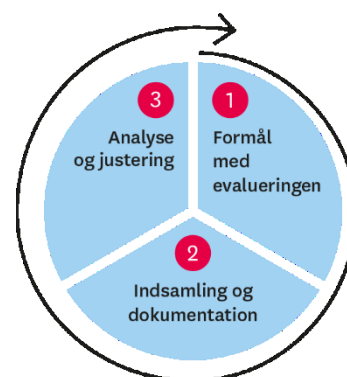
Ad 1. Vi startede med at arbejde med KVALid skema nr. 4. efter evaluering på dette skema, oplevede vi, at nogle tiltag fungerede og andre skulle vi arbejde videre på. Ud fra dette har vi løbende justeret i indretningen, tilføjet enkelte elementer samt sparret med vores leder og områdeleder. Vi har haft det som et fast punkt på stuemødet, da vi løbende justerer, både i forhold til vores observationer af, hvad der fungerer samt i forhold til den aktuelle børnegruppe.

Ad 2. I projektet ”Legekunst”, var der indbygget et evalueringsforløb med opstart, midtvejsevaluering og endelig evaluering. Derudover noterede vi erfaringer og observationer efter hver aktivitet.

Hvordan har vi arbejdet med vores lokale skriftlige læreplan?

Vi har desværre ikke haft særligt fokus på selve læreplanen, da vi som beskrevet har været i en periode, med stor udskiftning i ledelse og medarbejdere. Vi har arbejdet med mange af de temaer og værdier, som vi beskriver i læreplanen, men vi har ikke haft fokus på, at evaluere og nedskrive vores pædagogiske overvejelser i forhold til læreplanen. Vi er opmærksomme på, at vi skal i gang med en systematisere dette område, sammen med vores kommende leder.

Evaluering og dokumentation af elementer i det pædagogiske læringsmiljø



”Lederen er ansvarlig for, at arbejdet med den pædagogiske læreplan evalueres mindst hvert andet år med henblik på at udvikle arbejdet. Evalueringen skal tage udgangspunkt i de pædagogiske mål og herunder en vurdering af sammenhængen mellem det pædagogiske læringsmiljø i dagtilbuddet og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse.

Evalueringen skal offentliggøres.

Lederen af dagtilbuddet er ansvarlig for at sikre en løbende pædagogisk dokumentation af sammenhængen mellem det pædagogiske læringsmiljø og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse. Den pædagogiske dokumentation skal indgå i evalueringen.

Som led i at kunne evaluere sammenhængen mellem det pædagogiske læringsmiljø i dagtilbuddet og børnegruppens trivsel, læring, udvikling og dannelse kan der fokuseres på elementer i det pædagogiske læringsmiljø. På den ene side fx, hvordan børnesynet, børneperspektivet og arbejdet med dannelse kommer til udtryk i det daglige pædagogiske arbejde, og på den anden side eksempelvis:

- Børnegruppens trivsel og læring
- Børn i udsatte positioners trivsel og læring
- Tosprogede børns trivsel og læring
- Det enkelte barns trivsel, læring, udvikling og dannelse.

Fokus på enkelte elementer kan bidrage til at kvalificere evalueringen af sammenhængen mellem det pædagogiske læringsmiljø og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse.”

Den styrkede pædagogiske læreplan, Rammer og indhold, s. 51

Hvad var formålet med den evaluering, vi gennemførte?

Ad. 1. For 4-5 år siden flyttede en børnehave med omkring 25 børn ind i den tidligere SFO i Ravnshøj. Her startede man også en vuggestuegruppe med ganske få børn. I dag er der 68 børn i huset. Det vil sige, at den måde, vi har indrettet os på, og de læringsmiljøer, vi har skabt undervejs, løbende har skulle nytænkes, justeres osv. i takt med, at børnetallet steg og børnegrupperne ændrede sig. Dette har været situationen i hele huset. I vuggestuen gik vi fra at have en stue, der simpelthen var for lille, til at inddrage gangen og senere det rum, som vi kalder for danserummet, fordi det tidligere var et rum, som alle i huset kunne bruge til forskellige aktiviteter.

Da rummet indeholder en væg, der kan castes film mm. op på, samt husets digitale gulv, er der nogle krav til, hvordan møbler osv. kan placeres. Vi har forsøgt at indrette begge vores rum, så de både imødekommer de praktiske krav til hverdagen, samt forsøgt os med forskellige læringsmiljøer, der kan støtte op om børnenes leg. Det er en dynamisk proces, der både bliver tilpasset de praktiske omstændigheder, vores pædagogiske observationer og refleksioner, samt i forhold til den aktuelle børnegruppe.

Formålet er løbende at kunne skabe de bedst mulige rammer for vores børn.

Ad. 2. Formålet var at blive tydelige på de erfaringer, som vi som pædagogisk personale, fik ud af at deltage i projektet.

Hvilken pædagogisk dokumentation har vi indsamlet i arbejdet med den gennemførte evaluering?

Ad. 1. Vi har observeret børnenes reaktioner, relationer og trivsel og været opmærksomme på om og hvordan det ændrede sig, når vi ændrede indretningen eller brugen af den.

Vi har diskuteret på stuemøder og lagt planer for, hvordan vi evt. vil rykke rundt eller justere vores brug af rummet.

Ad. 2. Vi tog mange billeder i processen, og skrev lidt ned efter hver aktivitets-gang. Desuden vendte vi det kort mundtligt med Pia (kunstner) efter de gange, hvor hun var med. Vi snakkede også indbyrdes om vores erfaringer.

Hvad lærte vi om sammenhængen mellem vores pædagogiske læringsmiljø og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse?

Ad. 1. Vi har set helt tydelige eksempler på, hvad indretningen kan gøre, både positivt og negativt, for børnenes leg og relationer og dermed udvikling og trivsel.

Fx havde vi en overgang en del konflikter og deraf afledt uro, negative stemninger, høj arousal osv. Vi rykkede legekøkkenet ud fra det hjørne af stuen, som det stod i, og der dermed blev mere plads omkring, også i forhold til den dukkeseng, der stod helt tæt op ad køkkenet før. Dermed kunne de store børn

komme til at lege relevant og uden at skulle kæmpe så meget, for at "kapre" køkkenet. Vi så nu færre konflikter og bedre lege.

Ad. 2. I denne kontekst var det ikke så meget de fysiske rammer, som vores tilgang til børnene og læringsmiljøet. Vi blev klar over, hvor svært vi har det med at slippe tøjlerne, og kun inspirere en lille smule og ellers følge barnets spor og observere. Vi så flere børn, der reagerede anderledes, end vi ville have gættet på, på forhånd. Vi så, at det også kunne give os nye vikler på vores pædagogiske arbejde. Vi så også, at det ikke var alle børn, det fungerede lige godt til.

Inddragelse af forældrebestyrelsen



"Forældrebestyrelsen i kommunale, selvejende og udliciterede daginstitutioner skal inddrages i udarbejdelsen og evalueringen af og opfølgningen på den pædagogiske læreplan.

Forældrebestyrelsen for den kommunale dagpleje skal inddrages i udarbejdelsen og evalueringen af og opfølgningen på den pædagogiske læreplan."

Den styrkede pædagogiske læreplan, Rammer og indhold, s. 52

Hvordan har vi inddraget forældrebestyrelsen i evalueringen af den pædagogiske læreplan?

Pga. omstrukturering fra distrikter til områder, er den nye områdebestyrelse først trådt i kraft i april 2023. Bestyrelsen inddrages derfor ikke i selve arbejdet i denne evaluering, men bliver efterfølgende forelagt evalueringen.

Det fremadrettede arbejde



”En systematisk og udviklende evalueringskultur er central for den løbende udvikling af den pædagogiske praksis, og målet er bedre pædagogiske læringsmiljøer for børnene gennem en systematisk evalueringskultur og en meningsfuld og udviklende feedback til det pædagogiske personale.”

Den styrkede pædagogiske læreplan, Rammer og indhold, s. 50-51

Hvilke områder af vores pædagogiske læringsmiljø vil vi fremadrettet sætte mere fokus på?

Da vi er et hus, der har været igennem en stor udskiftning i personale og leder, samt er kommet til et andet område, vil vi starte med at arbejde med børnesynet. Vi er gået i gang med KVALid punktet ”barnesyn” og har udvalgt et område. Vuggestuen vil arbejde med nærværet i forbindelse med måltidet. Børnehaven vil i den proces arbejde med garderobesituationen.

Hvordan vil vi justere organiseringen af vores evalueringskultur?

Vi har tidligere arbejdet med evaluering ved hjælp af bl.a. KVALid og smtte modellen, samt ved at evaluere på stuemøder og p-møder. Der har været meget pædagogisk faglighed, men knapt så meget struktur på de nedskrevne processer – især ikke på evalueringer.

Vi er i en proces, hvor vi skal have etableret en evalueringskultur, både i forhold til en sammenhængende kultur/arbejdsform i huset, og dertil skal vi have en ny leder i efteråret, som skal være med til at etablere kulturen. Sammen vil vi opbygge en mere struktureret evalueringskultur.

Hvordan har eller vil vi på baggrund af denne evaluering ændre og/eller justere vores skriftlige pædagogiske læreplan?

Gennem denne evaluering er vi blevet opmærksomme på at en del af vores praksis, ikke længere ligner den praksis der er beskrevet i læreplanen. Vi vil derfor revidere læreplanen, så den er repræsentativ for den nuværende personalegruppe og nye ledelse.